

Zwerfgoed wordt erfgoed



Dr. T. Missiaen
Renard Centre of Marine Geology
Universiteit Gent



Onderwatererfgoed

- Wat is het?
- Waarom belangrijk?
- Hoe aanpakken?

➔ SeArch project



Wat is onderwatererfgoed?



“alle sporen van menselijke aanwezigheid met een culturele, historische of archeologisch karakter die zich geheel of gedeeltelijk, tijdelijk of permanent, onder water bevinden gedurende ten minste 100 jaar”

Ook archeologische en natuurlijke context

Scheepswrakken



Wereldwijd > 3 miljoen
scheepswrakken

Historisch

maar ook prehistorisch



© Anders Fisher



© Anders Fisher

Fossiel botmateriaal



Mammoetschedel opgevist voor Rotterdam

Fossiel botmateriaal



Foto Marcel Antonisse / ANP

Oudste menselijk fossiel
“Krijn”



Foto Erik de Goederen

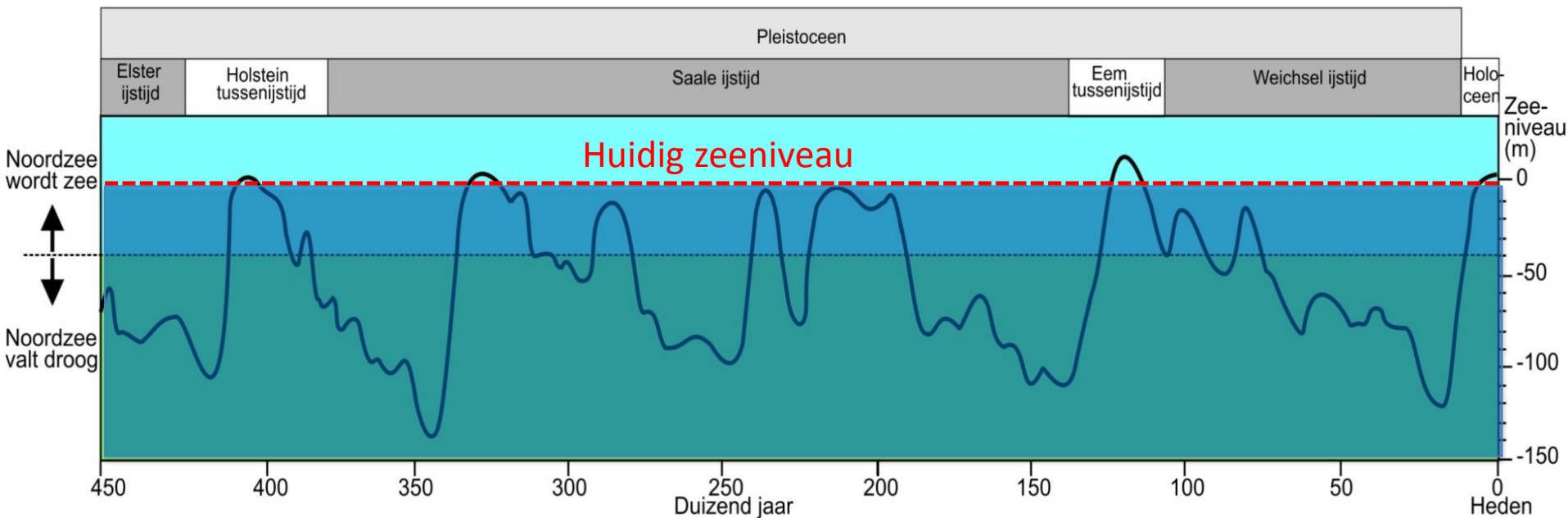
Begraven landschappen



20 miljoen km² prehistorische landschappen onder de zeebodem

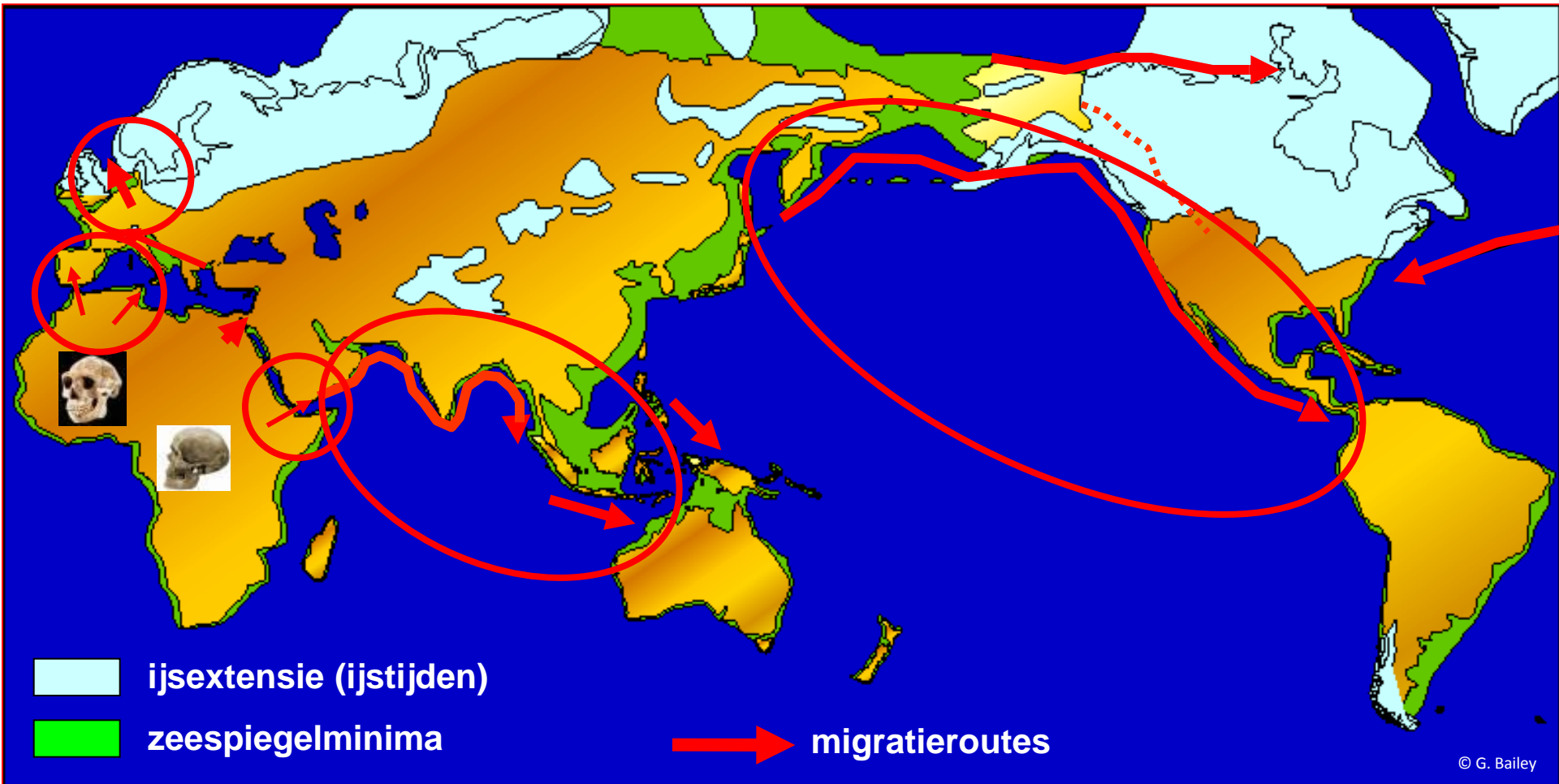
Waarom is onderwater erfgoed belangrijk?

Zeer omvangrijk maar grotendeels onontgonnen archief



Grootste deel van onze prehistorie ligt onder water

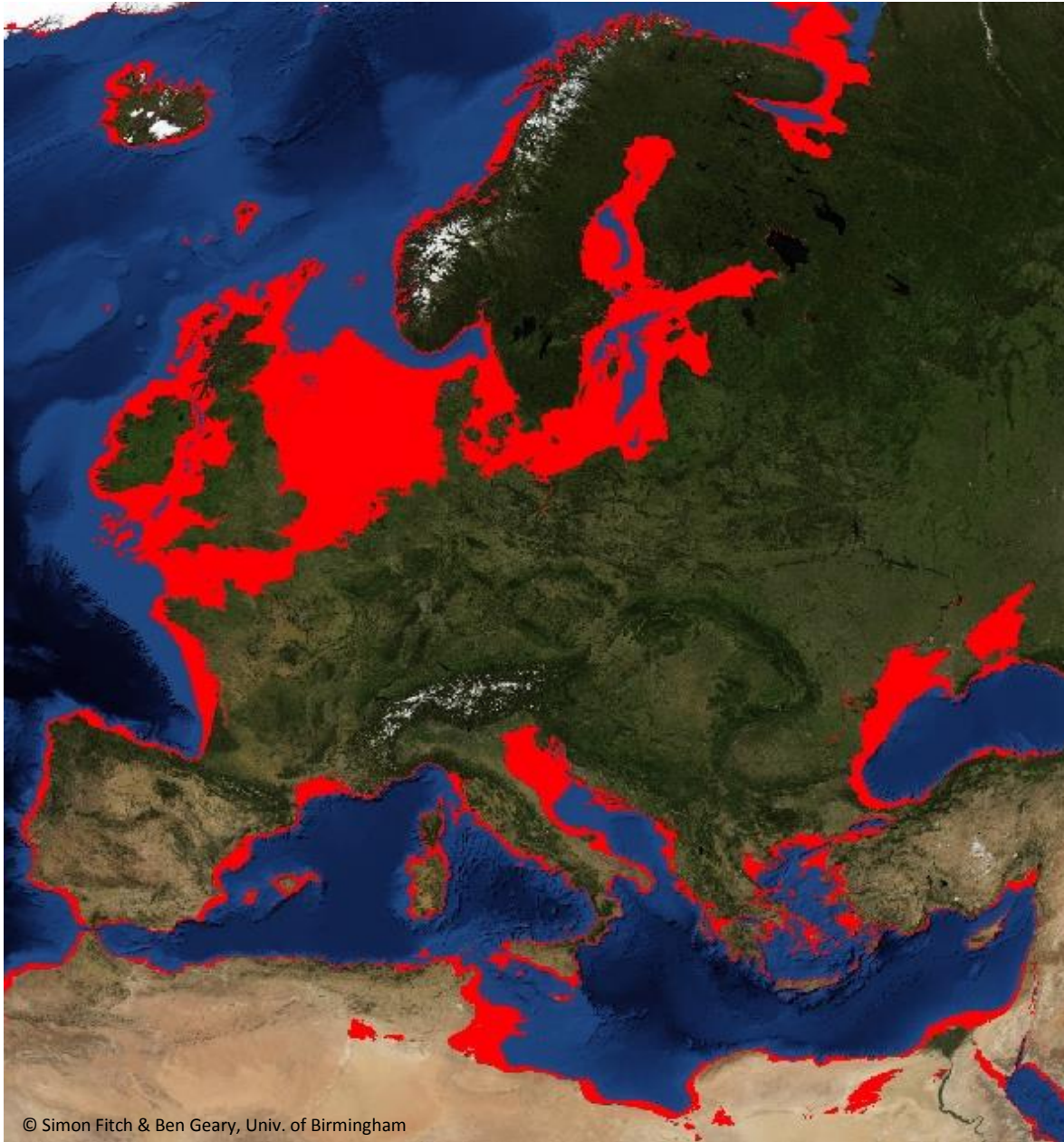
Migratieroutes tijdens lage zeespiegelstanden



- Vanuit Afrika naar Z-Europa en Z-Azië (1.8 - 0.7 miljoen jaar)
- Vanuit Afrika naar Australië (150 .000 – 40.000 jaar)
- Vanuit Azië naar Amerika (14.000 jaar)
- Naar N Europa (13.000 – 10.000 jaar)



Laatste ijstijd



Zeeniveau -120 m

3,2 miljoen km²
drooggevallen

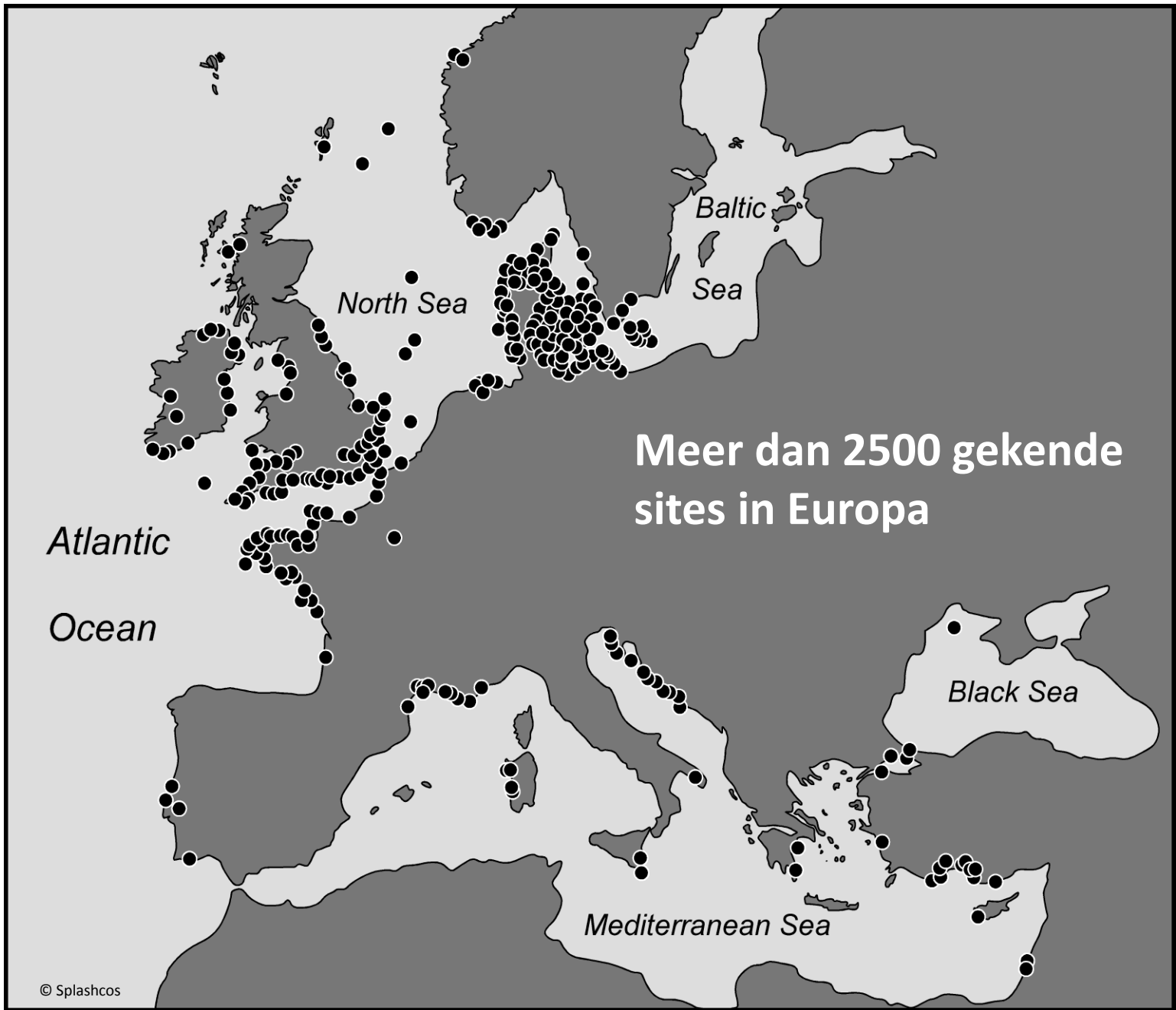
Ja maar ...

Blijft hier nog iets van over ?

VEEL MEER DAN GEDACHT

En in wat voor toestand ?

VAAK GOED BEWAARD

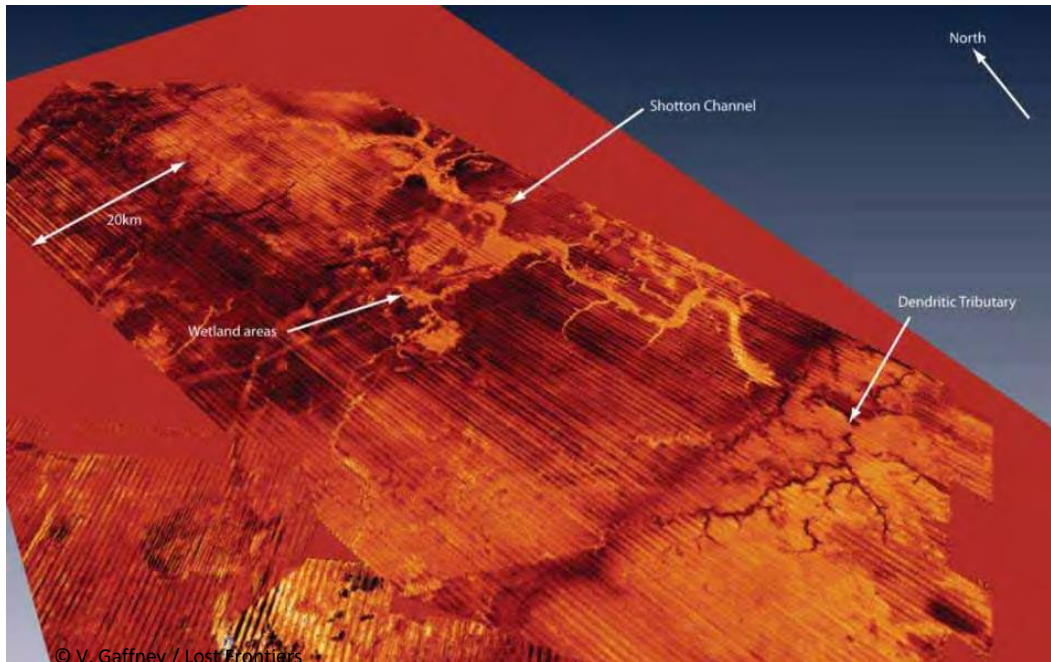


Het verloren land van 'Doggerland'



Verdwijning ongeveer 6000 jaar geleden

Het verloren land van 'Doggerland'



Bevolkt door jagers-
verzamelaars

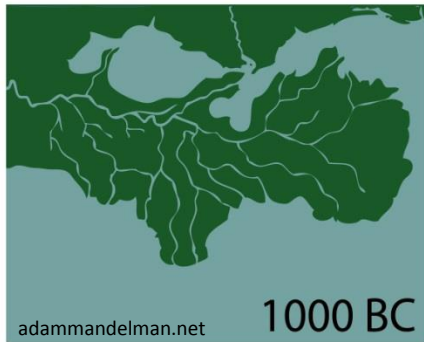
Recent: Zoetwater dieet!



Rijk archeologisch archief



Klimaatschommelingen en kustlijnverandering



Verleden = venster op de toekomst

OK, maar...

Hoe opsporen?



Meeste vondsten = toevalstreffers

OK, maar...

Hoe beschermen ?



THE OCEAN IS THE LARGEST
MUSEUM ON EARTH...

But it is under threat....

 United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

 The Protection of
the Underwater Cultural
Heritage

#underwaterheritage

Bedreiging door mariene exploitatie



Bedreiging door mariene exploitatie



SeArch Project

In kaart brengen van het onderwatererfgoed tegen **aanvaardbare kost** en met **voldoende rechtszekerheid** voor exploitatie op zee

1.

Efficiente surveymethodologie voor het opsporen van erfgoed in zee

2.

Duurzaam beleid en goede **wettelijke omkadering**

3.

Praktische aanbevelingen voor de industrie en overheid

+

Archeologische verwachtingskaart van het BCP



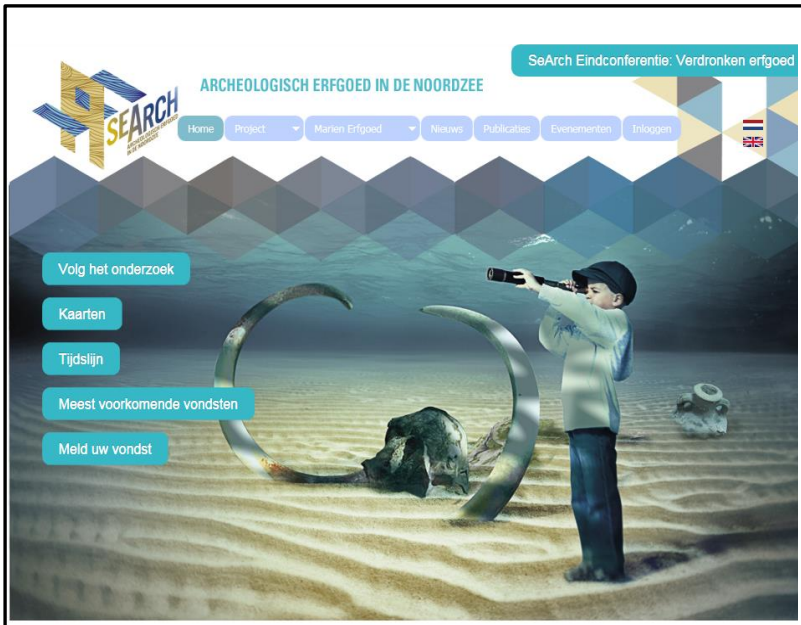
+ onderaannemers



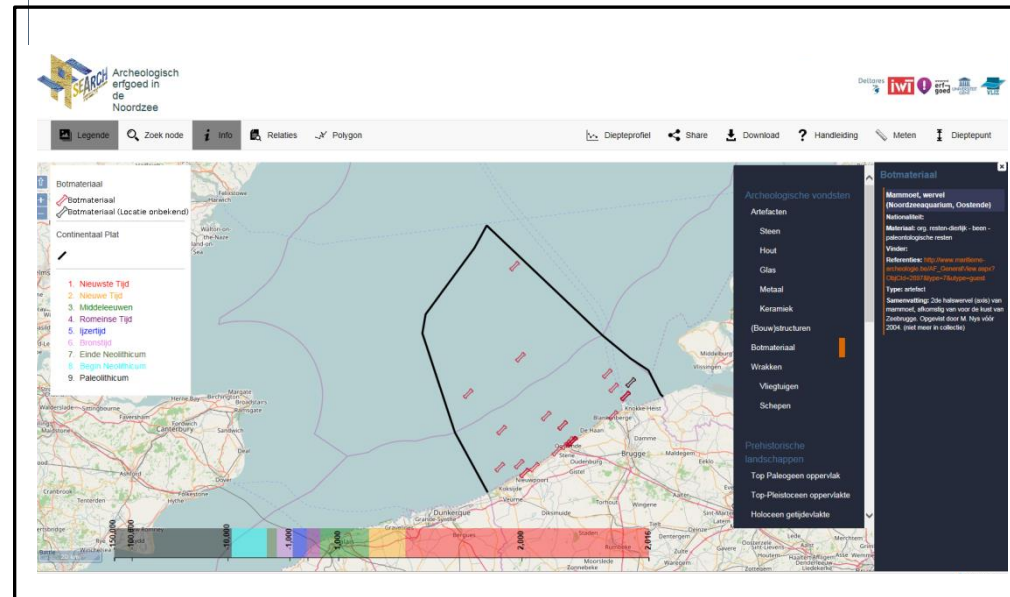
+ uitgebreide adviescommissie

AGENTSCHAP
INNOVEREN &
ONDERNEMEN

Website + viewer



www.sea-arch.be



www.sea-arch.ugent.be

Dank voor uw aandacht