

## GRAND HÔTEL-CAFÉ “CENTRAL”: toevoegsels

door Emile SMISSAERT, in samenwerking met Amand DECOSTER

In oktober II. handelden wij – uitvoerig en goed gedocumenteerd, zij het dat wij niet alles konden achterhalen wat ervan waarschijnlijk te zeggen valt – over het wel en wee van dit topetablisement in de toenmalige Horeca. Oudere Oostendenaars reageerden verrast en opgetogen: “Ha, de “Central”, daar ben ik nog binnen geweest, dat was klasse, spijtig dat het er niet meer is ‘voe wa dat’r mo in de platse gekomen is, sapristi”. Drie reacties mogen ons lezerspubliek niet onthouden worden want ze hebben hun belang en ze bevestigen ons relaas.

- \* Uit een periodieke toeristische brochure uit 1929 (p. 5) die verscheidene hotels te Oostende bondig voorstelt (1):

Oostende, “Hotel Central”, Brabantstraat 2 (hoek Wapenplein). Gans het jaar open, 45 kamers. Electriche verlichting. Chauffage “ord(inaire)” (sic). Badkamer. Rookkamer. Salon. Talen: Frans, Vlaams, Engels. Eigenaars: P. TACKOEN en A. SIMON (2).

- \* Uit een brief d.d. 30 oktober 2002, geschreven door A.M. VDM die afkomstig is uit Brugge en die handelt over de jaren vijftig, jaren van glorie en voorspoed voor deze zaak:

“(…) Het oktobernummer van “De Plate”. Ik heb het onmiddellijk uitgelezen want daar stond een brok van mijn jeugd in Oostende in beschreven. Jarenlang waren mijn ouders en ik habitués van de “Central”; ik zie het interieur nog levendig vóór mij. Wij zochten altijd een plaatsje aan het raam, vanwaar wij het Wapenplein konden zien.

Die sneetjes gekookte lever met zout, dat was ik vergeten, maar dat klopt; het was heerlijk bij een drankje. Het “best” herinner ik mij de toiletten, via een draaitrap naar beneden, en de kwalijke geuren die je tegemoet kwamen (sic).

Nog dit: de “Central” staat bij mij in het geheugen gegrift omwille van de vrijkaartjes voor de cinema die soms aan trouwe klanten werden uitgedeeld. Zij (de uitbaters) kregen die in ruil voor de affiches die zij ophingen.

Ik heb van de lectuur genoten; nu geef ik het nummer door aan mijn bejaarde moeder. Zij zal het ook smaken”.

- \* Twee populaire Oostendenaars, de heer ex-Schepen Fernand en mevrouw Jeannine BOURGOIS, getuigen (brief d.d. 7 november 2002):

“(…) In het verhaal hebben wij onszelf en onze jeugdijaren gememoreerd. De “Central, dat was in de jaren 1949-1956, de plaats waar ikzelf en een drietal vrienden bijna elke zaterdagavond op “sortie” gingen.

En met op de kleine tafel door een “Funk” en één of meer Diekirchbiertjes gesterkt, vele frivole avonden doorgebracht hebben op de kleine biljart. Of waar we – zeker op carnavalavond, al dan niet geflankeerd – zoete nachten beleefden.

Kamiel en Amand en Omer – de garçon van toen zeker niet vergeten! – waren dan soms onze “engelbewaarders”; het waren ook een beetje onze “biechtvaders”, iets wat zich toch wel beperkte tot wat wij kwijt wilden. Meer zelfs, toen ik in mei 1956 het celibaat opgaf om met mijn echtgenote van vandaag in het bekende “bootje” te stappen, vorderde Kamiel de vacature op van ceremoniemeester op de huwelijksplechtigheid. Hij deed het met bravoure...en bovendien gratis!! Zo

was het nog in "de tijd van toen". Na ons huwelijk trokken wij naar Brussel. Maar wanneer wij "thuiskwamen", gingen wij af en toe nog een pintje pakken in de "Central" (...)"

- 
- (1) Gesignaleerd door O. VILAIN waarvoor dank.  
(2) Op p. 187 stond verkeerd vermeld: SIMOEN. Een vergissing van het geheugen.....
- 

## NOG OOSTENDSE VILLANAMEN

door **Ivan VAN HYFTE**

Alerte Plate-lezers (dank aan de heer en mevrouw TIMMERMANS) attenderen mij dat er nóg Oostendse villanamen op te sporen zijn in het door mij onderzocht stadsdeel.

Daarom een aanvulling op "Oostendse villanamen uit de Belle Epoque en het Interbellum (zie De Plate 2001/221-225).

De volgende gegevens zijn geverifieerd op 14 september 2002:

- |                    |   |
|--------------------|---|
| * Boekareststraat  | 14 = Villa Marbella   |
| * Hofstraat        | 7 = Villa Remy-Berthe<br>20 = Villa Pretoriana (modern gebouw)<br>29 = Villa Rabelais |
| * Ieperstraat      | 42 = Villa Trianon  |
| * Sportstraat      | 35 = Villa Albertina  |
| * Van Iseghemlaan  | 139 = Villa Clementine  |
| * Wellingtonstraat | 2 = Villa Valérie   |
- 

### ERRATA

In het artikel over Willy VAN HOUCKE (Tijdschrift De Plate nr. 10, oktober 2002) zijn er twee fouten geslopen.

Op blz. 2002-203, onderste foto, staat: "Verleden week is de vriend van.....". Dit moet zijn: "Verleden week is onze vriend.....".

Op blz. 2002-206, bovenste foto, staat dat de begrafenisondernemer dhr. Prosper GHYSEL is. Niets is minder waar. De begrafenisondernemer op de foto is dhr. Willy LUCAS.

Waarvoor onze verontschuldiging.

J.P. FALISE  
Hoofdredacteur