

4. E. MATHY, Oscar HALLE, in Le Carillon, 28-29 april 1900.
5. Catalogue de l'exposition des Beaux-Arts organisée... à l'occasion de l'inauguration de la nouvelle salle du Kursaal (2 août - 15 septembre 1902).
6. C. LOONTIENS, L'histoire d'Ostende expliqués au Musée Communal..., Oostende, s.d.
7. Salon des Beaux-Arts d'Ostende. Catalogue, Oostende, 1906, nrs. 71-72.
8. Salon des Beaux-Arts d'Ostende. Catalogue, Oostende, 1907, nrs. 128-130.
9. Kunstkring van Nieuwpoort-Stad. Moderne kunst-werken, Nieuwpoort, 1912
10. Cercle Artistique d'Ostende. Salon des Beaux-Arts 1913. Catalogue, Oostende, 1913, nrs. 94-104.
11. Ville de Spa. Exposition des Beaux-Arts. 53me Salon 1914, Spa, 1914, nrs. 111-112.

Andere bronnen : Le Carillon, 28 april 1900
 27-28 juni 1914

La Saison d'Ostende, 23 september 1900
 24 juli 1908
 12 augustus 1908
 18 augustus 1909

L'Echo d'Ostende, 22-23 januari 1910

Eugène Georges, art. over HALLE in "La Libre Critique"
 (nr. van voor 28.04.1900).

WILT U WETEN WELKE KUNSTENAARS IN VOLGENDE AFLEVERINGEN AAN BOD KOMEN ? ZIEHIER DE NAMEN : Charles WILDT, Charles PAVOT, Gustaaf VANHESTE, Jef DE BROCK, Julius COLLENTURNER, Vital KEULLER, Pierre VERBEKE, Auguste DISTAVE, Felix BUELENS, TEYGHEMAN, Edgar BAES, Lionel BAES, Edouard HAMMAN en de beeldhouwers Oscar DE CLERCK & Karel DE KESEL.

N.H.

PLAN VAN OOSTENDE EN VAN DE SLIJKENSSAS

De heer Charles Van der Elst, industrieel, schink in 1973 een paar handschriften aan de Koninklijke Bibliotheek Albert I te Brussel. Eén ervan is een atlas, met de titel : "Des Plans, Profils et Elévations des Différentes Ecluses et sas Exécutés dans différents points de la République, avec leur historique, recueillis et dessinés par H.E. Diot. De atlas (met een inleiding, prolegomena, een verslag over de metingen en een tabel met de afmetingen van de schepen) bevat 60 platen van wisselende breedte (36 tot 225 cm) met plannen of tekeningen van een aantal sluizen of sassen, waaronder een plan van Oostende en van de Slijkenssas bij Oostende (nummer 51). Deze atlas kreeg als catalogusnummer : III 1514. Het dokument werd vermeld in het Informatiebulletin van de Koninklijke Bibliotheek Albert I (jaargang 18, nr. 1, 10 januari 1974, blz. 3) in de rubriek : "Aanwinsten".

E.S.