

# HEDENDAAGSE BEELDENE KUNSTENAARS IN OOSTENDE

door **Norbert HOSTYN**

## 402. **VAN HOECK, Leopold**

Oostende, 1931-2016

Amateurschilder; schilderde stilleven

was gekend als uitbater van het pittoreske schelpenwinkeltje "Bij Pol" eerst in de Nieuwstraat, later op de Groentenmarkt. Het verplichte afscheid van zijn zo vaak gefotografeerde schelpenwinkeltje begin 2016, voor de man een persoonlijk drama, werd sterk gemediatiseerd.

Een blikvanger in zijn etalage was een zelfgemaakte driedimensionele nabootsing van een schelpenstilleven van Ensor met exact dezelfde schelpen

Iconografie: foto's van zijn beide winkels op de Beeldbank Oostende (nu BBKE)

## 403. **VAN HONACKER Hilde**

Keramische sculpturen

deelname aan "Buren bij Kunstenaars" in 2014, 2015, 2017 en 2018.

## 404. **VANHOOREN Suzy**



Beeldhouwster

Atelier: Gouwelozestraat 76

Beroepshalve kleuterleidster; leerlinge Vrije Academie Oostende

Tentoonstellingen:

-2012, Oostende, Molen van Stene Dorp

-2014, Oostende, Molen van Stene Dorp

-2017, Oostende, Molen van Stene Dorp

-diverse deelnames aan "Oostende voor Anker" (kunstenaarsdorp)

**Suzy Vanhooren** tijdens "Oostende voor Anker" (2018)

## 405. **VANHOUCKE Arthur**

Amateurkunstschilder

Lid van de Kon. Kunstkring Oostende; exposeerde in het Salon 1958 van de Oostendse Kunstkring met "Golfslag", "Landhuis", "Zonsondergang", "Duinen" en "Vissersboot";

woonde Nieuwpoortsesteenweg 274

## 406. **VANHOUTRYVE Emiel**

Kunstschilder

## 407. **VANHOUTTE Josyane**

Beeldhouwster

Oostende, 1946

Opleiding aan de Stedelijke Kunstacademie in Oostende bij Paul Perneel; werkt zowel non-figuratief als figuratief; auteur van o.a. het beeld "Roeier" aan de Gentse Watersportbaan, de "Paardenkop" op het binnenplein van de Wellington-Renbaan te Oostende, "Vuurvreter" bij de Brandweerkazerne (zie: 2009/294), "Zwaan" op Zandvoorde (zie: 2009/257), het monument voor wielrenner Freddy Maertens in Lombardsyde (onthuld 2004), het monument voor volkszangeres Lucy Loes (2004-2005; Visserskaai) (zie: 2010/265), de portretten van Karel Jonckheere (zie:

2010/264), Henri Steenacker (zie: 2013/19) en Danny Hamers (zie: 2013/19); het monument Koning Boudewijn (zie 2002/140), de buste Grace Kelly (2008; Monacoplein) (zie: 2009/263) en van het monument voor Elsie Knockers en Mairi Chisholm (onthuld 2014)(Ieper, tuin van Hotel Ariane); deelname 5de Salon van Oostendse Kunstenaars (2005, Feest- en Kultuurpaleis); deelname aan "Buren bij Kunstenaars" in 2013, 2014, 2015 en 2018; was beroepshalve kleuteronderwijzeres.

Adres: Prof Mc Leodstraat 15; had lang een atelier in de oude gasfabriek langs de vaart naar Brugge, later in de kelder van de H. Hartkerk.

#### Tentoonstellingen:

- 1988, Oostende, Galerie De Peperbusse
- 2008, Bredene, CC. Staf Versluys, 40 Oostendse kunstenaars
- 2011, Oostende BZIO-IMBO (7 kunstenaressen uit Oostende)

#### Verzamelingen:

- Boortmeerbeek: borstbeeld Lomme Driessens
- Lombardsyde: borstbeeld Freddy Maertens
- Middelkerke: stripfiguren "Fanny" (2007), "Cedric" (2008), "Marsupilami" (2009), "De Rode Ridder" (2010)
- Oostende, Brandweerkazerne: "Vuurvreter"
- Oostende, parterre Venetiaanse Gaanderijen: "Monument Koning Boudewijn" (2000).
- Oostende (Zandvoorde): "Zwaan" (2001 onthuld).
- Oostende, Visserskaai "Lucy Loes"
- Oostende, Rode Kruis: portret Dany Hamers

#### Literatuur:

- Kunstbeeld nu 1988 (tentoonstellingscatalogus). Oostende (Kursaal - Venetiaanse Gaanderijen).
- CW (= Walter Corveleyn), Ontmoeting met Josiane Vanhoutte, in: Noordzee-Magazine, 8,2, maart-mei 1990, p. 48-49.
- N. Hostyn, Beeldend Oostende, Brugge, 1993.
- Lexicon van West-Vlaamse beeldende kunstenaars, dln. 3 & 7.
- Engelen-Marx, La sculpture en Belgique à partir de 1830, Leuven, 2006.
- 40 Oostendse kunstenaars (tentoonstellingscat. CC Staf Versluys Bredene), Oostende, 2008.

#### Iconografie:

De Plate 1990/85 (tijdens restauratie sculptuur "Tir aux Pigeons")  
SAOBB (nu BBKE) : FT/D1633, MO16207, PK/B1905

### ***"Buren bij kunstenaars"***

*Een project van de Provincie West-Vlaanderen, jaarlijks sedert 2004.*

*Kunstenaars stellen hun atelier open voor bezoekers.*

*In praktijk exposeren vele deelnemers echter niet in hun eigen atelier, maar bv. in een galerie.*

*Het evenement loopt ook in Noord-Frankrijk.*

*2017 was de laatste uitgave onder auspiciën van de provincie. Daarna nam de Vlaamse Gemeenschap de organisatie over.*

#### **408. VAN HOUTTE Kathleen**

Gent, 1955

Grafica; ouders waren beide prominente docenten welsprekendheid en toneelopleiding; studies aan het Stedelijk Secundair Kunstinstituut in Gent en aan de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten in Gent; was docente grafiek aan de Kunstacademie in Oostende; non-figuratieve grafiek; deelname 5de Salon van Oostendse Kunstenaars (2005, Feest- en Kultuurpaleis)  
Woont in Hulst (NL); voorheen Euphrosina Beernaertstraat 57.



Tentoonstellingen:

- 1989, Oostende, Museum voor Schone Kunsten
- 2010, Oostende, BZIO-IMBO, Docenten Academie Oostende
- 2015, Oostende, Venetiaanse Gaanderijen ("Profumo di Mare")

Verzamelingen:

- Verz. Dexia Bank
- Ninove, Gemeentelijke Verz.
- Oostende, MU.ZEE (ex verz. M.S.K.O.)
- Wetteren, Gemeentelijke Verz.

Literatuur:

Lexicon van West-Vlaamse beeldende kunstenaars, 3, Brugge, 1994.

Iconografie:

SAOBB (nu BBKE) : M001306, AF/F1170

**409. VAN HOVE Georges**

kunstschilder

**410. VANHOVE Rita**

°1949

Leerlinge tekenkunst aan de Kunstacademie Oostende;

deelname aan het tentoonstellingsproject "Radar" (Venetiaanse Gaanderijen, Oostende, 2009)

Deelname aan project "Boekenruilhuisje" van de Oostendse Cultuurdienst (2016)

Deelname aan "Week van de Amateurkunsten 2017" (tentoonstelling in winkelpanden op de wijk Mariakerke)

**411. VAN HOVE Yasmina**

Oudergem, 1949

Pseud. : "Yasmina"

Kunstschilderes; leerlinge van Jules Lempereur ("Lem") in Brussel, van Oscar Bonneville en Jean-Guy Beernaert; portretten, naakten, marines, scheepsportretten, landschappen, stadsgezichten, reisindrukken, iconen, esoterie- en fantasietaferelen; volgde een beroepsopleiding schilderijenrestauratie bij Frederik Knockaert aan Syntra, Brugge (diploma 2003); veelvuldige deelname aan de "Zomeracademie" olv. o.a. Danny Bloes en Marc Plettinck; schilderde het portret van burgemeester Jan Piers in 1979 aangeboden door het stadspersoneel n.a.v. zijn 20 jaar burgemeesterschap; nam deel aan de tekensessies naar levend model bij kunstenaar Robert Verheyen; was mannequin in hoofdberoep.

Woont Hertstraat 4, voorheen Groentenmarkt 3.

Tentoonstellingen:

- 1978, Oostende, A.S.L.K.
- 1995, De Haan, Gemeentehuis
- 1996, Brussel, Brussels Royal Yacht Club
- 2000, Brussel, Brussels Royal Yacht club
- 2005, deelname 5de Salon van Oostendse kunstenaars (Feest- en Kultuurpaleis).
- 2005, Paris, Institut Océanographique ("Les Grands voiliers. Regards d'artistes")
- 2005, Paris, Musée de la Marine (39e Salon de la Marine)
- 2005, Gravelines, Petit-Fort Philippe
- 2006, Male (Sint-Kruis), Sint-Trudoabdij
- 2006, Soisy-sous-Montmorency, Orangerie du Val-Ombreux
- 2013-2014, Sluis, Galerie De 12 Apostelen
- 2016, Oostende, Het Leeshuus
- 2017, Oostende, Molen van Stene (in "Stene in de kunst")
- exposeert frequent tijdens maritieme evenementen zoals "Oostende voor anker" (kunstenaarsdorp), "Dagen van de Marine" in Zeebrugge.

Verzamelingen:

- Oostende, Kapucijnenkerk (Portretten van de H. Franciscus, H. Pater Damiaan, H. Moeder Theresa, H. Edith Stein en H. Pater Kolbe)
- Oostende, Kon. Heem- en Geschiedkundige Kring De Plate
- Oostende, Gidsenkring "Lange Nelle"
- Oostende (Stene), Heemkring 't Schorre

Literatuur: De Zeewacht, 22 oktober 1999.

Iconografie: SAOBB (nu BBKE) : M003597, M003598



**Yasmina Van Hove** (zaak voor kunstenaarsbenodigdheden Dubois, Parijs 2013)

(Vervolgt)



## **LIDGELD 2020**

**De lidmaatschapsbijdrage bij de Koninklijke Oostendse Heem- en Geschiedkundige Kring 'De Plate' blijft ook dit jaar op € 25!**

**Mogen wij vragen gebruik te maken van het bijgevoegd overschrijvingsformulier en het bedrag uiterlijk te storten vóór 31 december 2019. Om administratieve rompslomp te vermijden worden stortingen vanaf 01 maart 2020 beschouwd als bijdrage voor het lidmaatschap 2021. Derhalve worden de tijdschriften van 2020 niet meer nagestuurd!**

*Jean Pierre Falise,  
Voorzitter*

*Nadia Stubbe,  
Secretaris*

*Fernand Mus,  
Penningmeester*