

HEDEENDAAGSE BEELDENE KUNSTENAARS IN OOSTENDE

door Norbert HOSTYN

Het is niet omdat iemand een artistiek getinte bezigheid heeft dat die daarom kunst maakt; niet iedereen achter een schildersezal of met een doka is een kunstenaar.

J.P. GRONDA (KnackFocus, 17 december 2014)

De vorige afleveringen verschenen in de jaargangen 1993, 1994 en 1995 en liepen tot halfweg de letter K. De laatste genoemde kunstenaar was Werner Kodaz. Die bijdragen zijn inmiddels integraal te raadplegen via de website van "De Plate".

We behandelen net als in 1993-1995 zowel de professionele, semi-professionele als dilettante kunstenaars. Ook niet-Oostendenaars die docent zijn/waren aan de Stedelijke Kunstacademie worden sowieso vermeld.

We pikken de draad weer op bij de letter K en hebben de lemmas geactualiseerd.

Met de reeks "hedendaagse" wilden we naadloos aansluiten bij de eerdere reeks "Vergeten Oostendse Kunstenaars". Daarin behandelden we voornamelijk kunstenaars uit de 18de en 19de eeuw, de vroege 20ste eeuw en het interbellum, met hier en daar een uitschieter naar de jaren '50 en '60. Vele van die namen vonden inmiddels hun weg naar boekuitgaven, elektronische informatiesystemen op het internet zoals persoonlijke websites en het enerzijds onvolprezen maar anderzijds qua betrouwbaarheid nog steeds controversiële "Wikipedia".

129. KRAPLACK

Zie : Steven Devolder (De Plate 94/285)

130. KRIJGER Patricia

Oostende, 21 augustus 1968

Opleiding plastische kunst te Brugge; batik en acryl;
is de dochter van Carla Metsch (zie verder);
woont in Klemskerke

Literatuur :

Lexicon van West-Vlaamse beeldende kunstenaars, 4, Brugge, 1995.

131. LABBEKE Martine

Oostende, 3 augustus 1953

Beeldhouwster– kunstschilderes - dichteres

Afkomstig uit Oostende maar woonachtig in De Haan; was beroepshalve kleuterleidster; werkte enige tijd in het atelier van Hubert Minnebo en dat van Irene Duriez.

Onderscheidingen in diverse wedstrijden van de Nationale Beeldhouwwedstrijd van het August Vermeylenfonds (6^{de} in 1987; 2^{de} in 1988; 7^{de} in 1995)

Auteur van een aantal sculpturen op het openbaar domein :

- "Vissersvrouw" op de Oostendse Vuurtorenwijk (2000 ingehuldigd; uitgebreid met kind 2012)

- "Vrouw aan zee" (Blankenberge)

- "Mong Devos" (De Haan, Vosseslag)

- "Kasseilegger" (Ichtegem)

Literatuur. :

Lexicon van West-Vlaamse beeldende kunstenaars, 3, Brugge, 1994.

De Zeewacht, 21 september 2012

132. LABYT Hubert

Oostende, 18 augustus 1951

Architect in hoofdberoep; als kunstschilder voornamelijk aquarellen met (Oostendse) stadsgezichten;

Tentoonstellingen :

- deelname 5de Salon van Oostendse kunstenaars (2005, Feest- en Kultuurpaleis).

Literatuur. :

Lexicon van Westvlaamse beeldende kunstenaars, 3, Brugge, 1994.

133. LAFORCE Raymond (Redmond)

Amateurkunstschilder

Deelname aan de 5de Biënnale voor amateurschilders TEVEO te Oostende, Feest- en Kultuurpaleis 1985 met : "Oude vaart in Sint-Joris", "Straatje te Brugge" en "De Garnaaltrap op de Visserskaai"; Deelname 7de Biënnale voor amateurschilders te Oostende 1989 (Org. Tevewest-Ebes) met : "Oude mannenkop", "Vissersboten in de haven"; Deelname Biënnale voor amateurkunstschilders 1994 (org. Elektrabel)

Woonde in de periode 1985-1994 : Manitobalaan 30

134. LAMBERT Hilaire

Loppem, 1933

Dilettant kunstschilder; aquarellen; was beroepshalve ambtenaar bij Stad Oostende

135. LAMBRECHT Jean-Claude

Geboren in Moeskroen.

Fotografisch-realistische voorstellingen van vooral glitterrijke, vrouwelijke, vaak zeer erotisch geladen figuren naakten; ook diervoorstellingen; deelname 5de Salon van Oostendse kunstenaars (2005, Feest- en Kultuurpaleis); gebruikt doorgaans zwart fluweel als drager.

Had tot ca. 2012 een eigen galerie, Vlaanderenstraat 25.

Literatuur. :

De glittermeisjes van J.C. Lambrecht, in: Noordzee-Magazine, 7, 3 juni 1989, p. 63-65.

136. LAMOTE Dirk

Oostende, 1959

Beeldhouwer

Leerling Stedelijke Kunstacademie Oostende (bij P. Perneel), ca. 1988;
deelname aan de tentoonstelling "Beeld en Vorming", Museum voor Schone Kunsten Oostende, 1988;
1998 : 1e prijs provinciale commissie beeldende kunsten;
ontwerp kunstwerk Kasseileggersplein Ichtegem (1998);
laureaat Nationale beeldhouwerswedstrijd 1999 van het August Vermeylenfonds Oostende;
deelname 5de Salon van Oostendse kunstenaars (2005, Feest- en Kultuurpaleis); deelname "Oostends Paviljoen 2014" Venetiaanse Gaanderijen, groepstentoonstelling, 2014)

Literatuur :

Lexicon van West-Vlaamse beeldende kunstenaars, 5.
40 Oostendse kunstenaars (tentoonstellingscat.), Oostende, 2008.

137. LAMOTE Gilbert

Amateurkunstschilder

Deelname aan de 5de Biënnale voor amateurschilders TEVEO te Oostende, Feest- en Kultuurpaleis 1985 met : "Landweg", "West-Vlaamse hoeve" en "Sluizen"
Woonde in 1985 : Broederlijkheidstraat 2

138. LANNOO Nico

Graficus

Brugge, 1960

Opleiding aan het Technisch Atheneum in Brugge (sier- en publiciteitsschilderen, 1975-1978), de Stedelijke Academie voor Schone Kunsten in Brugge (1978-1981) en de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten in Gent (grafische kunsten 1981- ...);
lesgever aan de Stedelijke Kunstacademie in Oostende.

Verzamelingen :

Verzameling Vlaamse Gemeenschap.

Literatuur :

5de Biënnale Beeldend West-Vlaanderen (tentoonstellingscat.), Sint-Baafs-Vijve, 1995.

139. LANOYE Sylvie

Grafica

Ontwierp affiche Paulusfeesten 1992.

140. LAPATTE , Jo

Pseudoniem van kunstenaars Niki Claeys voor haar tekeningen en schilderijen met honden (vanaf 2012).

Atelier in Leffingestraat 135

Tentoonstellingen:

-2012, Oostende, Molen van Stene Dorp

141. LA PIPE (Pseud. van Félix-Philippe Govaert)

Ecouen (F), 1922- Oostende, 2000

Schilderde diverse figuratieve genres in een bonte impressionistische toets; landschappen, marines, bloemen, figuren...; had een befaamde antiekhandel, "La Pipe" in de Madridstraat.

Tentoonstellingen :

-1991, Oostende, Casino-Kursaal

Verzamelingen :

Oostende, Kunstmuseum aan Zee (ex verz. Museum voor Schone Kunsten Oostende.)

Literatuur :

Lexicon van West-Vlaamse beeldende kunstenaars, 3, Brugge, 1994.

142. LARRAS Antoinette

Amateurkunstschilder

Deelname Biënnale voor amateurkunstschilders 1994 (organisatie Elektrabel)

Woonde in 1994 : Ieperstraat 17b

143. LATESTE Eddy

Hoboken, 1929

Graficus; opleiding aan St. Lukas, Gent;

Afficheontwerper, o.a.: "Grote uitstillingswedstrijd OCTOFER 1955-1956", "Internationaal Sportfestival Oostende, 1956".

144. LATESTE Willy

1930-1967

Graficus, striptekenaar, tekenfilm animator

Opleiding aan St. Lukas, Gent; striptekenaar bij uitg. Dupuis.

Strips in "Ons Volkske" : "Vader des Vaderlands" (1957-1958) en "Admiraal de Ruyter (1958)

145. LAURENT Martine

Amateurkunstschilder

Deelname 7de Biënnale voor amateurschilders te Oostende 1989 (Org. Tevewest-Ebes) met :
"Ellen"

Woonde in 1989 : Albert I-Promenade 84

146. LAUWERS Jenny

Kunstschilderes

Actief ca. 1964; portretten, figuren, clowns.

Literatuur :

De Zeewacht, mei 1964.

147. LEERMAN Eric

Oostende, 1947

Artistieke fotografie, reisfotografie;
Woont in Oostduinkerke.

Literatuur. :

Lexicon van West-Vlaamse beeldende kunstenaars, 5, Brugge, 1996.

148. LEFEVRE Nicole

Beeldhouwster.

autodidacte;

lid kunstkring Roderick, Oudenburg;

atelier : Lotuslaan 19.

Tentoonstellingen :

-2007, Bredene, C.C. Anto Diez.

-2010, Gistel, Oud Stadhuis (Kunstgroep Kanneblomme).

-2010, Oostende, Molen van Stene.

-2011, Oostende, Molen van Stene.

-2012, Oostende, Molen van Stene.

149. LELEUX Idalie

Amateurkunstschilderes.

Deelname aan de 5de Biënnale voor amateurschilders TEVEO te Oostende, Feest- en Kultuurpaleis
1985 met : "Morgenstond in bos", "Paraplu" en "Ontgoocheling";

Woonde in 1985 : Albert I Promenade 15.

150. LESTAEGHE Christiane

Kunstschilderes, tekenen, ceramiste, papier-maché.

Lid kunstkring De Kanneblomme, Gistel en van Refuzee09;

Atelier : Regenboogpad 10.

Tentoonstellingen :

-2011, Oostende, Molen van Stene Dorp.

-2012, Oostende, Molen van Stene Dorp.

151. LIBIN Herman

Oostende, 1920-2007

Decoratieschilder; schilderde calicots voor de Oostendse bioscopen, decors voor het Bal du Rat Mort en calicots voor politici n.a.v. de verkiezingen.

Opleiding bij Jos. Vande Fackere aan het Hooger Schildersinstituut aan de Guldenvlieslaan in Brugge (ca. 1937-1939).

Tentoonstelling :

-2013, Oostende, Stadsbibliotheek Kris Lambert.

Literatuur :

J. Geuvens & R. Benoit, De wonderlijke wereld van pluche & Pellicule. De Geschiedenis van de Oostendse cinema's, Oostende, 2010, p. 255.

152. LIBIN Ronald

Oostende, 1942

Cartoonist-sierkunstenaar.

Geselecteerd voor de Internationale Wereldkatoenale in Knokke-Heist (1981-1982-1983); nam deel aan diverse cartoonwedstrijden (Yomiuri cartoon contest Tokyo, World cartoon Skopje, Cartoonfestival Amstelveen, VTB Verkeer Antwerpen en deze in Borgheria); individuele tentoonstelling "Bing Kartoens" in Galerij Krekedal in Kortemark; uitgave "Bing Kartoens" (1982); lid van de katoenistenvereniging "Kever"; geselecteerd voor katoenbierviltjes Stella Artois (1983); 1981, 1982 en 1983 : opname in Davidsfondskatoenboek; pseudoniem : Bing.

Literatuur. :

Lexicon van Westvlaamse beeldende kunstenaars, 6, Brugge, 1997.

153. LIEVENS William

Karikaturist-cartoonist

Illustreerde met cartoons oa. : "Brugse humor in de geneeskunde", "De voetbalzotten", "'t Wit vierkantje" (uitg. Marc Vande Wiele, Brugge), "Vissenhumor".

Meerdere affiches o.a., voor de Oostendse Revues, affiche Opendeur Ibis 1997.

(vervolgt)