

Een kassesteen en enkele planken.

Al ben ik een stadsbewoner toch bezitten we een grote tuin. Voor ons plezier en onze maag, kweken we daar wat groenten. Al het onkruid wordt op een "vuilhoop" gegooid en voor de winter bedekt met wat aarde.

Tijdens het uithalen van die aarde stootte ik op een halve meter diepte op een kassesteen en verder nog wat planken. Het grondvlak van de kassesteen is een vierkant met 14 cm. zijde. De hoogte bedraagt 12 cm. Aan de zijden hangt er precies een soort cement waarin nog schelpstukken zitten. De vorm stemt niet overeen met onze huidige kasseistenen, noch die van de straat noch die van de voetpaden.

De planken vertonen voegen en zijn nagenoeg helemaal vergaan. Slechts een stuk van ongeveer een meter lang en een cm. dik is nog tamelijk stevig. Hoe dat daar terecht gekomen is weet ik niet. In de grondakte is niets terug te vinden van een woning of wat ook. Mijn vader denkt dat, toen grootvader de grond kocht in - 1920, daar een steenbakkerij haar kleigronden had.

Wij wonen in de Plantenstraat (Tennis) juist naast de bierdepot Devos. De straat is bebouwd geworden rond de jaren 1920. Enkele jaren terug heeft men daar een huis afgebroken dat aan de tuin grensde. Ik twijfel er echter sterk aan dat die kassesteen daar dan terecht gekomen is. De vorm stemt niet overeen met de huidige kasseistenen in de straat en de gevonden steen zat trouwens veel te diep.

Wie kan ons helpen dit raadseltje op te lossen ?

Standaert Ronny
Plantenstraat, 34
8400 OOSTENDE

"De Plate" doet een oproep aan de oudere leden die de omgeving van de huidige Plantenstraat goed gekend hebben om aan dit kasseiraadseltje een oplossing te geven. Alle mogelijke veronderstellingen zijn goed. Zend ze ons.

CHARLES GIRAULT

De Koninklijke Galerijen, waarover nu in de laatste tijd veel spraak is, werden in 1905-1906 gebouwd volgens de plannen van de Franse architect Charles Girault.

Deze bouwkundige had de Prijs Van Rome behaald en werd door Koning Leopold II voor dit reusachtig werk aangeduid.

Charles Girault was geboren in 1851 en stierf in 1932. Hij was de bouwmeester geweest van de tentoonstellingszaal "Le Petit Palais" nabij het Champs-Élysées. Ook de crypte Pasteur in het Instituut Pasteur te Parijs en de tribune van Longchamp zijn volgens zijn plannen gebouwd geworden.