

"De Plate" werd 20 jaar geleden gesticht

\*\*\*\*\*

In november 1954 besloten Ary Sleeks en Ernest De Taeye een Oostendse folkloristische kring op te richten.

Op 17 november schreef Ary Sleeks een uitnodigingskaart naar een aantal personen, van wie hij vermoedde dat ze de Oostendse heemkunde genegen waren.

De vergadering ging door op zondag 21 november in de "Bierkelder" Christinastraat 116 te Oostende. Op de eerste vergadering was er reeds heel wat belangstelling, zodat de kring kon gesticht worden.

Enkele namen van deze stichters zijn : Ary Sleeks, Ernest De Taeye, Henri Edebau, Arsène Blondé, John Hermans, Alfons Laridon, Gustaaf Decler, Frank Edebau, Flor Corseillis, Omer Vilain, M. Colombie, M. Missiaen, Mej. Vandekerckhove, Ray Huilmand en nog enkele andere van wie we spijtig genoeg de namen niet meer bezitten.

Het eerste bestuur zag er uit als volgt : E. De Taeye (Hoofdman), Willy Laforce (secretaris), Ary Sleeks (Archivaris-penningmeester), F. Corseillis (muzikaal adviseur), F. Edebau en J. Hermans (commissaris).

Een eerste grote folklore avond, in samenwerking met "Het Loze Vissertje" greep plaats op 14 maart 1954 en op 12 juni werd een eerste folkloristische uitstap doorheen de provincie georganiseerd.

Tussen 1954 en 1974 werden door de Plate meer dan 120 voordrachten georganiseerd. In 1959 werd er ook voor de eerste maal uitgepakt met een meer-sprekersavond. Vijf conferenciers droegen elk een kort aspect voor uit de Oostendse heemkunde.

Op 18.4.59 werd "De Plate" met nieuwe statuten tot V.Z.W. gepromoveerd.

Dit had voor gevolg dat Emiel Dulcke de Plate in zijn testament met een belangrijk legaat bedacht.

Het heemkundig museum "De Plate" werd in het gebouw "Chez Pan" op de hoek van de oude schouwburg in 1963 geopend, en verhuisde vandaar naar de tweede verdieping van het stadshuis in 1968. Een derde verhuis had plaats in 1970 toen gans het bezit werd overgebracht naar het Feest- en Cultuurpaleis.

Bij de historiek diende men vooral enkele data van enkele bestuursleden te herdenken : J. Decler (1962), Mej. Vandekerckhove (1964) A. Sleeks (1966), M. Colombie (1970) en E. De Taeye (1974).

Aan hen is het dan ook te danken dat de "De Plate" geworden is ; een niet meer weg te denken vereniging die het dichtst bij het Oostendse leven betrokken is.

O.V.