

BOUWERS MECHANISCHE INSTRUMENTEN (Oostende)

In het tijdschrift "De Plate" (1) werd reeds Louis FRETIN vermeld met de vraag naar eventueel meer inlichtingen.

In een bijdrage van St. GODFROID in het Vde Jaarboek van het Volksmuziekatelier (2) komen 2 Oostendenaars voor :

op p. 63 :

GENIN, F. (Fl.* Oostende, 1924)
Bouwer van piano's, automatische piano's.

In 1924 is mevrouw F. GENIN zaakvoerder van een atelier waar buffet- en vleugelpiano's en automatische piano's gebouwd werden. De werkplaats is gesitueerd aan de Kapellestraat te Oostende. Het is niet uitgemaakt of F. GENIN eigenhandig instrumenten bouwt, herstelt dan wel verkoopt, dan wel of hij buitenhuis vervaardigde toestellen in bestaande piano's inbouwt.

Bibliografie : Annuaire général du spectacle, 1924, blz. 363, 369.

op p. 107 :

TABARY, Alfred (Fl.* Oostende, 1924-1926)
Bouwer van piano's, automatische piano's.

In 1924 is Alfred TABARY aan de Langestraat 70 te Oostende gevestigd als bouwer van buffet- en vleugelpiano's en automatische piano's. Hij is tevens actief in de sector "harmoniums en kerkorgels".

Het is niet uitgemaakt of Alfred TABARY eigenhandig deze instrumenten bouwt, herstelt dan wel verkoopt, dan wel of hij buitenhuis vervaardigde toestellen in bestaande piano's inbouwt.

Bibliografie : Annuaire général du spectacle, 1924, blz. 365, 369; 1926, blz. 286.
Bulletin de la fédération, 1925, nr. 20, blz.20.

(1) De Plate, 14 (1985), nr. 11, p. 5.

(2) St. GODFROID : Bouwers van automafonen in Vlaanderen. Proeve van Catalogus, pp. 25-125 in hoger vermeld jaarboek. Uitgave van het Provinciaal Trefcentrum Baljuwhuis Galmaarden, 1987, 176 blz., ill., gen. : 550 fr.

*Fl. = floruit (was werkzaam tijdens of te....)

Wilfried VERLONJE

ø ø ø ø ø

Ter aanvulling bij het artikel van vriend W. VERLONJE, nog enkele gegevens die we in de loop der jaren bijeenprokkelde :

° In "La Flandre Maritime", een nr. uit juli 1851, lezen we volgende annonce :

H. MARTENS
FACTEUR ET ACCORDEUR DE PIANOS, DE BRUXELLES
2, RUE DES SOEURS BLANCHES
OSTENDE

° En in BOCHART's "Ostende Ancien et nouveau" (1860) lezen we (vertaald)

J. BUFFA - Over de Prinsenhof in Oostende. Verkoop van optiek, prenten, rookgerief. Ook verkoop en verhuur van piano's.

N.H.