

door Ann CASIER

14. NESTOR PRYS

Van Nestor PRYS, de broer van Désiré, is weinig te vinden. GREGOIR vermeldt een zekere PRYS, broer van Désiré, doch zonder voornaam, waarvan de kans groot is dat het om Nestor gaat en die orkestlid van het theater te Brugge was (1). Die functie werd nadien in de locale pers teruggevonden, wanneer Nestor in 1897 de namiddagconcerten leidde (2). In 1897 en 1898 is Nestor PRYS één van de eerste violisten in het Kursaalorkest en soms gelegenheidsdirigent, waarbij zijn goede smaak in het opstellen van programma's evenals zijn correcte manier van orkest leiden geprezen werden (3). Hij verving dan ook dit jaar NEUF COUR als leider van het Kursaal-dansorkest (4).

Als componist kregen een drietal werken van hem een eerste uitvoering te Oostende. De meest favoriete was "Sérénade voor violen en orgel" onder leiding van N. PRYS, met medewerking van A. WIEGAND. Alle violisten namen plaats op de trap die naar het orgel leidde en zo vermengde zich de klank van beide instrumenten wondermooi.

De werken van Nestor PRYS die in het Kursaal uitgevoerd werden zijn :

- Les bacchantes, intermezzo (orkest)
- Danse orientale (orkest)
- Entr'acte pizzicata (snaren)
- Les éphémées, valse lente (orgel)
- Gavotte (orkest)
- Gavotte pompadour (orkest)
- Ma mie (zang en piano)
- Minuit (orkest)
- Les Mules, valse (orkest)
- Sérénade Vénétienne (orkest)

15. PIETRO LANCIANI (1857-1912)

Zie De Plate 86/118-119

16. AUGUSTE STRAUWEN (1874- ?)

Auguste STRAUWEN werd in 1905 dirigent van de balconconcerten en leidde vanaf 1912 de ochtendconcerten. Hij was als dirigent niet zo belangrijk.

17. PAUL GOOSSENS (1868- ?)

Paul GOOSSENS werd geboren te Elsene op 7 augustus 1868. Hij studeerde aan het conservatorium te Brussel waar hij later repetitor werd van de concerten onder leiding van GEVAERT en van Joseph DUPONT.

Hij was ook stichter van de Cercle Gilson, kamermuziekvereniging voor blaasinstrumenten, en tevens van een klein symfonisch orkest.

GOOSSENS was achtereenvolgens tweede dirigent te Amiens, Nantes, Rochelle, Rochefort en Sables d'Olonne. Hij dirigeerde symfonische concerten in België, Frankrijk en in Duitsland.

Hij werd in 1912 tweede dirigent van het Kursaalorkest, naast Léon RINSKOPF (5). Een der mededingers naar deze plaats was Jef

KEURVELS, de pianist-begeleider van het Kursaalorkest (6).

GOOSSENS verkoos eerder het lichte muziekgenre, in de voetsporen van LANCIANI, en dirigeerde soepel, elegant, energiek en expressief (7).

-
- (1) E. GREGOIR, Deuxième complément et supplément au volume : les artistes musiciens belges au XVIIIème et au XIXème siècle, Brussel-Parijs, 1890, p. 267.
 - (2) C. LOONTIENS, in La musique à Ostende, in Ostende et le littoral, o.l.v. H. VANDEPUT, 1932, p. 197.
 - (3) S.O., 17.08.1897.
 - (4) S.O., 11.04.1897.
 - (5) C.O., 26.03.1912.
 - (6) Gent, Universiteitsbibliotheek, HS 2687 (202). Handschriftelijke documenten m.b.t. Léon Rinskopf.
 - (7) S.O., 15.06.1912.
-

OOSTENDSE NUMISMATIEK

door Edwin LIETARD

REGATTEN GEHOUDEN TE OOSTENDE

De roeisport was reeds in de vorige eeuw een druk beoefende sporttak (hoewel door een zekere elite). In Oostende werden er wedstrijden georganiseerd die vooral bekend waren onder de benaming "Regattes d'Ostende".

Deze regatten werden gehouden op het kanaal Oostende-Brugge en dit ter hoogte van het clubhuis van de plaatselijke vereniging "S.R.S.N.O." (Société Royale Sport Nautique Ostendaise) beter gekend bij de bewoners als Sport Nautique.

Vreemde verenigingen kwamen ook hun wedstrijden in Oostende organiseren. Bij zulke wedstrijden was het de beste gelegenheid om de binnen- en buitenlandse elite in de roeisport aan het werk te zien.

In Oostende werden er verschillende keren Europese kampioenschappen gehouden.

Om deze sportgebeurtenissen te herdenken werd er dan aan de deelnemende roeiers een medaille geschonken.

Hieronder een reeks van deze medailles.

1895 MEDAILLE IN BRONS Ø 39 mm MET BOL EN RING

R. Omlijsting gevormd door versieringen en met in het midden een anker, roeispanen, enterhaken, palmtakken en een vlag met een tekst in 4 lijnen :
FÉDÉRATION/BELGE/DES SOCIÉTÉS/D'AVIRON
onderaan FISCH & C°

V. Zelfde omlijsting als op de rectozijde doch in het midden een randschrift :
* CHAMPIONNATS D'EUROPE. OSTENDE 15 SEPTEMBRE 1895

1910 MEDAILLE IN ZILVER & EMAIL Ø 29/34 mm MET RING

R. Medaille in de vorm van een wapenschild met reddingsboeien, anker, links een wimpel met de kleuren van Oostende en rechts de kleuren van België.