

Foto's van het gebouw, maar dan niet meer uitgebaat als danszaal, zijn terug te vinden in "Oud Oostende in Beeld" door A. VAN CAILLIE - Deel 4 - nr. 130 Vissersplein 1936

Deel 5 - nr. 163 Vissersplein na overstroming 1953

De huizenblok, aanleunend tegen de oude Vismarkt, werd gesloopt in de zestiger jaren, om plaats te maken voor het gezellige, verkeersvrije maar naamloze pleintje, gelegen tussen twee straatjes die gelukkig hun oorspronkelijke naam behouden hebben. Een pleintje zonder naam : een unicum in Oostende ?

P.S. Het boek "La Côte belge - De Belgische Kust" door J. VAN REMOORTERE en F. VAN DEN BREMT, toont op foto nr. 102 een orgel van dezelfde bouwer, maar wel van latere datum. Nl. een "Condor" anno 1910 door L. HOOGHUYS - Grammont. Het was destijds het pronkstuk van het Orgelmuseum te Koksijde.

(*) Louis HOOGHUYS was een gekend orgelbouwer.

OOSTENDE ELDERS IN DE WERELD

OOSTENDE LEEFT OOK IN TSJECHIE

en wel in TREBON (uitgesproken TRJEBON).

Trebon is een stad in Zuid-Bohemen vooral gekenmerkt door de vele grote visvijvers die zich in de onmiddellijke nabijheid van de stad bevinden en waarin vooral karpers geteeld worden.

De stad is nog omringd door zijn oude versterkingen en heeft binnen haar muren een keur van gotische, renaissance en barok huizen daterende van de 16de tot de 18de eeuw. Het kasteel van Trebon herbergt een prachtige collectie en de oudste archieven van Tsjechie.

Op 2 km ten zuiden van Trebon ligt aan de vijver SVET de Camping OSTENDE met zijn zeer gekend strand van dezelfde naam.

Carlo VANTROOSTENBERGHE

Wij danken de heer Van Troostenberghe voor de documentatie van deze streek die hij ter beschikking stelde van de Kring en die we in ons archief opnemen.

J.B. DREESEN

ERRATA

Er is een fout geslopen in de tekst op blz. 93/308, nr. 47 CORDY :
lezen : geboren in 1931 i.p.v. 1831.