

## HET BEZOEK VAN DE SJAH VAN IRAN AAN OOSTENDE IN 1960

door Philippe MENU

Op zondag 15 mei 1960 brengt Sjah Mohammed Reza Pahlevi van Iran een kort bezoek aan Oostende. Dit bezoek is een onderdeel van een privé bezoek aan België van 11 tot 16 mei 1960. Na een eerste besloten gedeelte, zijn op 14 en 15 mei bezoeken aan Brussel, Tienen, Charleroi, Oostende en Brugge voorzien. Op 16 mei verlaat hij België vanuit Zaventem naar Wenen.

Ondanks het privé karakter van het bezoek en de korte tijd dat hij in Oostende zal verblijven, wordt er heel wat omhaal gemaakt van zijn bezoek. Zo beslist de Oostendse gemeenteraad om alle stadsgebouwen te bevelgen van 11 tot 16 mei wegens de aanwezigheid van de Sjah in België. Ook aan de bevolking wordt gevraagd om op 15 mei de huizen te bevelgen.

Het bezoek van de Sjah aan Oostende bestaat uit drie delen : een ontvangst op het stadhuis, een lunch in het kursaal en tenslotte een plechtigheid bij het Monument der Zeelieden.

Voor de ontvangst kan het stadsbestuur het nieuwe stadhuis gebruiken in plaats van het feestpaleis dat tot kort ervoor nog bij recepties gebruikt werd. Dit stadhuis is echter nog weinig aangekleed en er wordt dan ook in bijkomende versieringen en meubels voorzien. De heer Gaspard DE WIT van de gelijknamige firma in kunsttapijten en - meubelen uit Mechelen leent elf wandtapijten en de gemeente Etterbeek doet hetzelfde met een twaalfde exemplaar van dezelfde maker. Verder leent de stad drie zetels, een antieke Spaanse tafel en drie gewone tapijten. Mevrouw VERMEULEN van Tanagra, Vlaanderenstraat 15A, leent aan de stad enkele vazen die bij deze Spaanse tafel passen. De totale waarde van al het geleende bedraagt 2.684.750 F.

Planten voor de verfraaiing komen van de stedelijke beplantingsdienst en 41 laurieren worden gratis ter beschikking gesteld door tuinbouwkweker C. VANEYGHEN uit Oudenburg. Vermits de stad zelf geen bloemen heeft is de Nationale Dienst voor de Afzet van Land- en Tuinbouwproducten (NDALTP) bereid om 700 anjers, 60 rozen en 240 irissen gratis ter beschikking stellen. De heer DE WASCH uit Blankenberge is belast met het schikken van al deze snijbloemen op kosten van de NDALTP.

De Zeemacht heeft enkele oorlogsschepen in het tweede handelsdok gelegd rechtover het nieuwe stadhuis. Aan de lokale jachtclubs RYCO en NSYC werd gevraagd hetzelfde te doen met enkele grote jachten.

Voor het vervoer van de Sjah en zijn gevolg stellen N.V. Ford uit Antwerpen en de heer STOOPS, Torhoutsesteenweg 52, wagens ter beschikking. Ook René BERNARD, Van Iseghemlaan 89, stelt gratis een open wagen ter beschikking.

De leden van het schepencollege krijgen stricte instructies om zich in uniform of jacket met sjerp en eretekens te presenteren. Voor de dames volstaat een cocktailjurk.

Het gevolg van de Sjah bestaat uit de Iraanse ministers van Buitenlandse Zaken en van Nijverheid en Mijnen, de Grootmeesters der Ceremonies van Iran, vier vleugeladjudanten :drie generaals en een admiraal, een militaire en een burgerarts, een persattaché, raadgevers en veiligheidspersoneel.

Verder wordt dit gevolg aangevuld met Jacques VAN OFFELEN, minister van Buitenlandse Handel, met de Belgische ambassadeur in Teheran, de Iraanse ambassadeur in Brussel, De Iraanse

militarie attaché in Parijs, hoge ambtenaren van het ministerie van Buitenlandse Zaken en de vleugeladjutant van koning Boudewijn.

Dit ganse gevolg vertrekt op 15 mei om 10 uur uit Brussel. Om 11.10 uur wordt de kolonne aan de grens van Oostende (de villawijk op het einde van de autoweg) opgewacht door ridder van OUTRYVE d'YDEWALLE, gouverneur van West-Vlaanderen en Jan PIERS, burgemeester van Oostende. Bij muziek, gebracht door de kliek van de Oostendse politie, overhandigen meisjes in traditionele kledij bloemen. De Sjah wordt verwelkomd door de gouverneur en de burgemeester waarna hij samen met de voornaamste leden van zijn gevolg plaats neemt in open wagens. Onder begeleiding van motorrijders van de politie en de Zeemacht gaat het onder een praalboog, gevormd door twee ladders van de brandweer, in de richting van het stadhuis.

In de eerste wagen zitten de gouverneur en de burgemeester. De Sjah en luitenant-generaal CUMONT, voorzitter van het Comité van de Stafchefs nemen plaats in de tweede wagen. In de derde wagen zitten Abbas ARAM en Jacques VAN OFFELEN, ministers van Buitenlandse Handel van Iran en België, en Roger DE KINDER, eerste schepen van Oostende. In de vierde wagen begeleidt schepen Kamiel DEHOUCK de heren Mohsen GARAGOZIOU, Grootmeester der Ceremonieën, en Charif EMANI, minister van Nijverheid en Mijnen. In de vijfde wagen zitten Hossien CHARIAR en Paul BIHIN, respectievelijk Iranees ambassadeur in Brussel en Belgisch ambassadeur in Teheran, vergezeld van schepen Frans VAN COILLIE. De zesde open wagen tenslotte biedt plaats een kolonel-vlieger REMY, vleugeladjutant van koning Boudewijn, schepen John LAUWEREINS, en stadssecretaris Michel SURMONT.

Ondertussen is bij het stadhuis een eredetachment van de Zeemacht opgesteld en speelt de militaire muziekkapel van het Eerste Korps er vanaf 10.45 uur militaire marsen voor het publiek. Achtenveertig leerlingen van de Ibis-school vormen een dubbele erehaag in het stadhuis vanaf beneden tot de eerste verdieping.

Na de aankomst aan het stadhuis van de kolonne van de Sjah wordt het nationaal lied van Iran gespeeld door de militaire kapel. Vervolgens worden de leden van het schepencollege aan de Sjah voorgesteld. In de benedenhal onthult de Sjah een gedenkplaat en begeeft zich vervolgens naar het kabinet van de burgemeester op de eerste verdieping. Daar worden de echtgenotes van de gouverneur en van de schepenen aan de Sjah voorgesteld.

Vanuit het kabinet van de burgemeester stapt de Sjah dan op het balkon van het stadhuis waar hij onder klaroengeschal en marsmuziek de bevolking kan groeten.

Om 12.30 komt iedereen samen in de raadzaal waar een strijkorkest het nationaal lied van Iran uitvoert en waar de burgemeester een korte toespraak houdt.

In zijn toespraak, in het Frans, zegt de burgemeester gelukkig te zijn de Sjah te mogen verwelkomen. Hij herhaalt de woorden van de Koning en zegt dat hij de Sjah begroet als een geliefde vorst van een groot en bevriend volk, waarover wij sinds onze prilste jeugd hebben horen spreken en waarvan de betoverende sprookjes, gedichten en prachtige kunstwerken de grootheid en de mysterieuze glorie bezingen. De burgemeester zegt verder getroffen te zijn door de belangstelling van de Sjah voor de stad Oostende door het strand en de Noordzee te willen bewonderen, en ontroerd te zijn door de hulde die hij straks zal brengen aan de nagedachtenis van de op zee gebleven zeelieden en vissers. Hij maakt zijn meest oprechte wensen voor een groot en diep geluk over aan haar liefvallige majesteit keizerin Farah. Bij de overhandiging van een luxe uitgave van het boek van Paul HASAERTS over James ENSOR hoopt hij dat dit een waardige plaats in de keizerlijke bibliotheek zal krijgen, en bij de overhandiging van twee poppen (door

leerlingen van de stedelijke meisjesschool in de Stockholmstraat in traditionele kleding van een visser en een vissersvrouw gestoken) hoopt hij dat ze zullen prijken in de salons van het paleis als bestendige afgevaardigden van Oostende. Tenslotte verklaart de burgemeester dat de herdenkingsplaat die de Sjah in het stadhuis onthulde door de eeuwen zal getuigen van deze onvergetelijke ogenblikken en dat het een mijlpaal zal zijn in de geschiedenis van het nieuw stadhuis.

Na deze toespraak is het de beurt aan de gemeenteraadsleden om aan de Sjah voorgesteld te worden. Daarna volgt een receptie, verzorgd door de diensten van het kursaal. Alvorens het stadhuis te verlaten passeert de Sjah nog eenmaal in het kabinet van de burgemeester om er het Gulden Boek van de stad te tekenen.

Om 12.10 stappen ze dan opnieuw in de open wagens en vertrekken ze, op de tonen van marsmuziek langs de Leopold II-laan naar het kursaal. Op het plein voor het kursaal staan vier Oostendse folkloristische verenigingen klaar om op te treden : de Verenigde Vismijnvrienden, de Ijslandvaarders, het Loze Vissertje en de Gilles der Zee. In 10 minuten is dit optreden afgelopen en kan de Sjah het kursaal binnengaan. Na een kort bezoek aan het gebouw krijgt de Sjah de tijd om zich even terug te trekken.



De Sjah bij zijn vertrek uit het Kursaal



Van 12.35 uur tot 14.15 uur wordt in de leeszaal van het kursaal een lunch aangeboden aan de Sjah, zijn gevolg en een 100-tal gasten. Na de lunch verlaten de Sjah en zijn gevolg het kursaal langs "Petit Nice" en rijden in hun open wagens over de dijk van de Albert I-promenade naar het Monument der Zeelieden.

Bij het monument legt de Sjah bloemen neer en speelt de militaire kapel het Te Velde. Daarna wordt een beperkte delegatie van patriottische verenigingen aan de Sjah voorgesteld: het Nationaal Verbond der Burgerlijke Oorlogsinvaliden, de Vriendenkring van de Onderofficieren van het Garnizoen Oostende, de Vereniging van de Oorlogsmoeders en Weduwen van het Leger, de Unie der Moeders en Vrouwen van Terechtgestelden en Overleden Politieke Gevangenen, en de "Ligue des Poilus de France".

Om 14.25 uur neemt de Sjah afscheid van de plaatselijke autoriteiten. Met zijn gevolg stapt hij in de gesloten wagens en verlaat Oostende langs de Visserskaai en de Kapellebrug in de richting van Brugge, waar ze om 15 uur aan het stadhuis verwacht worden.

De stad Oostende heeft dit bezoek met de nodige luister omhangen, vooral rekening houdend met de korte duur ervan. Velen hebben gratis bijgedragen tot het welslagen ervan. Het kursaal heeft aan de stad 51.505 Fr aangerekend voor de receptie en de lunch. De folkloristische verenigingen kregen van de stad in totaal 10.750 Fr uitbetaald voor hun optreden. De bijkomende premie voor het verzekeren van de tapijten en kunstwerken in het stadhuis bedroeg 204 Fr.

---

## DE DUIVENSCHIETING OF DE TIR WELLINGTON

door **Robert VANHIXE**

De nieuwe tir opgericht op de terreinen van de hippodroom Wellington op initiatief van de voorzitter van de renbaan Ridder Fernand de STEUR werd op 26.07.1899 feestelijk ingehuldigd met een toernooi waarbij aan de winnaar een kunstwerk werd overhandigd.

In de franstalige Oostendse pers was sprake van een prachtige en zeer comfortabele installatie voor de tir aux pigeons, een sport die een belangrijke seizoenattractie vormde voor de internationale elite die tijdens die zomermaanden Oostende bezocht of er verbleef.

Men zou er tot 1914 jaarlijks toernooien houden tijdens de seizoenmaanden.

Na de oorlog 1914-1918 werd deze sport in het kader van de dierenbescherming verboden en er werd daar nooit meer op duiven geschoten, ook niet op onechte.

Het gebouw werd opgericht ten westen van het koersveld en was volledig voltooid met inbegrip van de decoratie halfweg augustus 1899. De gevels werd opgetrokken in dezelfde stijl als het gebouw van de renbaan. Op het gelijkvloers was het centrum voorbehouden voor de schutters. Links bevond zich het lokaal voor de wapenmaker en de vestiaire.

Rechts was de tribune voor de dames en het secretariaat en aan die zijde was een hoektorentje opgetrokken. Boven de ingang was een gedeeltelijk overdekte terras ingericht en op de verdieping was ook een ruime drankgelegenheid voorzien.